

印承及印督
司公限有報日商
號八十七所城分仔灣港香
七九六三七七二部部編
二〇六二七二二部部訪
七四八四六七一室室業
五八四二六二二處事辦
〇八三九二二二號掛電
八五二五二二二號掛電
五號二六六九七報郵
號九七九七九七第隔新
壹貳佰元此佈

蔣廷黻會晤賓第

南越願意接納我國任何援助

該機卒能返回母艦
美國會成議決

[illegible]

或與揚言於本館前「粉碎」此新之蘇卡諾無所損而僅與印尼「對

吉隆坡廿三日合衆電：羅拉及現正奉非「國」會議，馬尼拉、星加坡、檳城、曼谷之命。羅拉理達會，星加坡行開解馬來西亞酋長會議；印尼與暹羅，計劃中之政府首腦亦將出席。

巴達維亞西報云：拉氏亦將出席。據舉行「商會會議」，拉氏在國會演講中，以解決外國列強切實表示馬來西亞已受條約之限制。同章參加三邊會議，並與菲律賓代表外，並參加會議之初步籌備工作。

向國會議員：拉曼及印尼時，政界背後之一惡勢力。其黨紛爭，一羣方發生衝突突，另二十安士，三磅五安士及四安士，重傷及分別三四磅及十五安士，保四男五人，保四女一人，最大者為年子，現年十七歲，最幼者亦為兒子。

接受之，此安排亦火協定，但現年六歲。

圖示星皇歌星瑪蓮德烈治於五月廿一日在蘇聯「大學戲院」首次表演，風塵無窮觀衆之影。瑪蓮德烈治穿外衣，赤着腳登臺演劇。(合眾社後，隨即返回回港，應付來賓之採訪，然後離星赴莫斯科參觀音樂會)。

斯杜無誤傳真片

美國黑人家庭

一胎四喜臨門

外蒙與毛幫交惡

【紐約廿二日美聯社電】「紐約時報」於本星期五稱：「外蒙首都庫倫發出的消息內報導：外蒙與中共關係之惡化情形嚴重」。該報刊出哈利遜·沙利布雷在紐約所撰之一文云：「外蒙人與中共政權派往外蒙協助築造工程之工人曾在大門出手，一文內稱：『外蒙人與中共政權派往外蒙協助築造工程之工人曾在大門出手，一文內稱：』」

常規之其他活動。」該報稱：「外蒙與中共之關係日形緊密，乃中俄共同思想糾紛加劇之副產品，經已使外蒙當局陷於一系列有關安全之深遠措置。有人認為：外蒙深恐中共不

國議對外蒙總理澤登巴爾政府（澤氏之政府在中俄共濟俄國）決定支持（蘇俄），策勵政變，而換以視中共之政府。一、決定迄今為止，外蒙當局對中共所採之最激烈行動，據此「決定將中共依一九五三年雙方所訂協定派往外蒙之數人捕殺驅逐出境」。

行

處處風行



人人讚好·處處風行



美國 **子寶** 香烟

烟質人人讚好·烟味舉世馳名
廿支庄每包七毫
總代理：陳漢添出入口商



哈哈大笑

哈哈

大笑



英女王伊利沙伯。於五月十八日在英倫史帝斯球場參觀溫莎公園與佛拉雅公園舉行之馬球賽。圖為英女王面上露出廣泛之笑容。英女王之夫婿菲臘親王曾出席參加比賽。渠共入球三次，使到渠之球隊以六對四比數得到勝利。英女王隨後以勝利者銀杯贈與其夫。

合眾國際社無線電傳真

英女王爲何發笑？

人的劇作惡個一好
彈臭下投中會集
內車入放炮鞭將
笑大即他眉皺人別

退還三槍。此日之惡作劇，被鄰北克市民談論已歷多年。探官在集會中放散臭彈，以報復植置汽車車內之事。車一轉設火車起程，炮即告發拍作响，於冬夜夜深人靜時以導向器將汽車放離地面及將汽車後舖之鏡子砍斷前輪等。此種惡作劇，使之難實不得犯北克市民的怒意。如杜波斯一校之惡作劇者，其能長於猜測，致發生以獵鳥自樂之事。老杜年卅五歲，從一九四九年迄，即開有一間店舖，出賣雜貨與運送之玩意，而且出租衣服供穿者。店內有各種大小，各款與西歷史上各時期之衣服，共約四百件。老

之土，對之例會
之惡作劇，被鄰
北克市民談論已
歷多年。探官在
集會中放散臭彈
，以報復植置汽
車車內之事。車
一轉設火車起程
，炮即告發拍作响
，於冬夜夜深人
靜時以導向器將
汽車放離地面及
將汽車後舖之鏡
子砍斷前輪等。
此種惡作劇，使
之難實不得犯北
克市民的怒意。
如杜波斯一校之
惡作劇者，其能
長於猜測，致發生
以獵鳥自樂之事
。老杜年卅五歲
，從一九四九年
迄，即開有一
間店舖，出賣雜
貨與運送之玩
意，而且出租
衣服供穿者。
店內有各種大
小，各款與西
歷史上各時期
之衣服，共約
四百件。老

好個惡作劇的人

集會中投下臭彈
將鞭炮放入車內
別人皺眉他即大笑

如今老婆開他玩笑
每胎必生兩個孩子

會期(於每年一月底開始)為生意最佳之期。其後不久，渠即轉談話題，談及本身最喜之事，即應作劇。老杜向記者出示一張供酒向他人白襯衫之特製墨水，此製口笑稱：「此製造墨水洒於衣上後，過數分鐘即告不見，無何痕跡亦下。」老杜姓蕭，施於余身之最好玩笑，則係內子所為。即余已得產生子兩男，而且可得第二子，因內子此刻經已有喜。

會期(於每年一月底開始)
(爲生意最佳之期。其後不久，渠即轉談話題，談及本身最喜之事，即應作劇。老杜向記者出示一張供酒向他人白襯衫之特製墨水，此製口笑稱：「此製造墨水洒於衣上後，過數分鐘即告不見，無何痕跡亦下。」老杜姓蕭，施於余身之最好玩笑，則係內子所為。即余已得產生子兩男，而且可得第二子，因內子此刻經已有喜。)

人的良不化消

垂下胃防提須

體虛 衰弱 現象 胃痛 胃酸過多 十二指腸潰瘍
 頭暈 心跳 疲勞困頓 呼吸窒悶 胸悶氣促 頭眩失眠
 胃潰瘍速愈法

胃弱 胃經虛弱，不能消化。或因病後失調，或因勞心過度，以致脾胃受傷，飲食不進，消化不良，大便溏薄，或泄瀉，或嘔吐，或噎膈，或痞滿，或腹脹，或胃痛，或失眠，或頭暈，或心悸，或怔忡，或健忘，或神疲，或乏力，或面色萎黃，或肌肉消瘦，或手足麻木，或筋骨痠痛，或婦女月經不調，或赤白帶下，或產後虛弱，或久病體衰，或先天不足，或後天失養，凡此皆為胃弱之症。治法：宜用甘溫補劑，如四君子湯、參苓白朮散、歸脾丸等，以健脾開胃，助消化，增進食慾。

我的胃病速愈

胃痛勢劇如錐刺 泛惡糞黑吐
時間 夜診九龍：晚七時至九時彌敦道平安大樓八樓
下午香港：二至四時北角英皇道冠冠大廈三樓
診症 上午九龍：晨九至十二時彌敦道平安大樓八樓

[illegible]

健康報

診症 上午九龍： 晨九至十二時彌敦道平安大樓八樓
下午香港： 二至四時北角英皇道皇冠大廈三樓
時間 夜診九龍： 晚七時至九時彌敦道平安大樓八樓
胃痛勢劇如錐刺 泛惡糞黑吐

丙蟲

腸胃薄弱 消化不良 面黃肌瘦 肚癢腹痛
精神疲倦 飲食無味 大便不正 生蟲發熱
此種補藥 能驅除諸 蟲毒水人 體弱神疲 天服九粒 服後即愈

土紹

保肥飯從隨三效胃患倦補常，者易，

胃潰瘍

十二指腸潰瘍

元氣衰弱，虛脫連
臨產生中醫服治本三天
特效丸散即補，早午晚各
次。服後氣足神旺，精神
，故能收治本之效。楊國為

強充服轉振
● 沛一健！

中國醫學院發表
陸奎生中醫師發明

哮喘咳嗽
氣管炎

根治報告

精氣血
元氣虛
丹田病

男子體弱虛無力
女子體弱經不調

體弱根治法

腦神經衰弱

腦

調補神經
氣血

精馬龍復怯
頭痛頭暈腦弱失眠健
心跳胸滿氣悶肢冷疲
胃呆胃痛飽脹泛惡黃
腰軟背痛骨痛腰軟無力
或久有胃病者服此藥時忌食辛辣油膩等物
大便有時時時通暢有時時時不通
或久有胃病者服此藥時忌食辛辣油膩等物
大便有時時時通暢有時時時不通

凡人身體衰弱，不論男女老幼，皆因氣血不足，精神不振，以致百病叢生。本藥專治氣血兩虧，精神萎靡，頭暈目眩，腰酸背痛，四肢無力，失眠健忘，食慾不振，消化不良，大便不調，婦女經水不調，赤白帶下，產後虛弱，小兒疳積，驚風，夜啼，一切虛弱之症，服之立見奇效。本藥係由名貴藥材，遵古法炮製，功效神速，誠為補身之聖藥也。

換刀。開蒸。脾勞。胃弱。肝痛。忌食。保血。氣虛。血虧。頭暈。少。



蜂若毒帝正雍：回六第

第三回：三督除名，奸雄燃戰火

[illegible]

「祖魯祖
出來一個何海鳴，又
說道：『張紹軒雖然
捉得八旗鴻海，革命
黨志頑固，但與他
黨內的鴉兒人才是
實，確肯拚命，天
多。』」

正在說着，忽進一
城是南京的天險，歷
來張勳的捷電報，次
攻南京，都要死了
大批人才，才能攻下
去，向左

黃陂一石天堡城。堡
城，天堡城一下，
攻下，大喜過望。

接受陳金甌的禮物，
告他，同時把
芝蘭今日所懷，有
志進，有親近之

東漢作戰時，從
邊學來的。」

「今天，我
圍人大吃一驚了
。」他們走了
裝甲車，但是這
引防物將使這

這樣，想
子烈便是機權
手，汽油的
他沒有在城
故意不事任何

「這手！」他引誘牠物。他，金國將領食物沖下去。當他這樣的時候，他胃腸又開始痛起來。他重

「士戰與爭」

譯者 荷林 寄審

士麵包。他緊繃神經吃着東西，對於其他的事情，全不關心。

雷達拿起一塊麵包，往嘴里塞，開始慢慢地咀嚼。他已受夠，希望這些麵包，增加一些體力。他吃了一塊芝士，但是芝士太乾，不饒下腹。

他站起身，走下火線。

都皇聲麗后
 正點九・正點六・半點兩・開時
 情的溫點！爭的活點
 ！幾柔誠！戰大勇！
 <半點一十處早開加天明！疑人
 食人
 作物
 El Cid
 雄英世
 英游皇 波滿無春皇 英策圖
 雄擊都 綠過色后 離世聲

消息快
 言論公道
 出紙多張
 只賣一毫
 銷流普遍

上文講到趙劍寒與錢寶郎在船，被船夫改駛至洞窟湖。趙揀刀至後艙，欲過女子手捉其腕，船夫手捉其腕，

女上
刀落，船
刀五。遙其
因刀，告以
果係自己人
眾，突待入內居住，欲徵入常一慶家捉其兒子。

吐出了一聲叫喚，喘息着，抖動地再說：「我終於找到你了！」

這聲叫喚，像是一句話，驕狂似乎以全身精力生出的，而相姬也，也會說到，亢爽連年生死冤源底底重述，照這一句話，可知舊情仍在，她想着往事，哭了，她投入了他的懷中，哭泣，好像生命降生底哭泣！

「這還是生命降生底底重述，當年，多麼艱辛的離別，如今，多麼艱辛的重述！這中間，隔着無數的事故，一個流浪遊蕩得大成功，一所走過的道路，其艱苦可以想見，至於風塵中的一個孤女的生存，其艱苦亦可以想見。然而，各自離絕了痛苦，終於重逢了。」

二第秋春墳墓

生，完無缺缺。

照從舊日而來的人人一面去了，迴圈，一片被相對視着，那時，他含有一「相姬，那時候，的聲音如也。

些組織也

來，多

她享受

「他細細

地。」

於是

以雙手接

編着詩

「這

[illegible]

「就利用這……」
「可是實……」
「特別在……」
「油鹽麵粉……」
「是馬的……」
「快開來……」
「交易易而……」
「仗着他……」
「當然他……」
「什麼什……」
「快佔他三……」

上經淨之
一點把舊

機。但自南風飄起，馬客二人，不知怎樣，總不對勁。而開去和柳翰庭談，她好像要咬坐，却是十分順手，剛太極打出張牌，如果人家再對面吃的，却好像打蛇惹虎咬腫了，有時則亂打出的飛走了，老李可能吃過的，也被牌太不聽走。兩位女人似乎十分聰手，雖然難得，却是呼應得緊，老李心中暗賠算，眼見這場打下來，不是全平復也，一定會損折不少，只好力求自保，見和柳翰庭無論大小牌，遇戰中轉本，一個求勝，一個求敗，一進一出格地配合可太了。老退還引了幾圈，老李因為貪心，自斷財路打算了一副牌也收場了事。快到九點鐘光景，十二個牌局打完了一結算之下，老李為贏太多，輸了一千零五十元，老李還好，只結了兩百元下注，周太太則是第一赢家，期後還算贏幾千一百元。

[illegible]

樂都黃金 早請 華字文

新 華 豪 華

彩七球環，映天一十第
八時九。半時七。四時廿。半時二

劇喜極曲倫趙趣風比無配國
合演巴瑪哥白寶作最盛落王小童
合演：貝利佛羅位：傑得：朱小蘭

源桃入即漢

桃色 夢夜 櫻花 桃春
色原 雨來 爛花 瀾洞

陸鏡 華義 鯉魚 華新 早明
城后 富發 雷發 揚天

門樂百 方東

映獻天今
巨響改攝公聯
片世網案密司發

秘搜魔希

文中上片
文主 克斯卑察奈

明十 晚十
四三 神六
點九 鐘六
點二 點三

九七五兩
點點點點
八四半兩

片巨劍門爭歌桃環
主演 特威尼干星

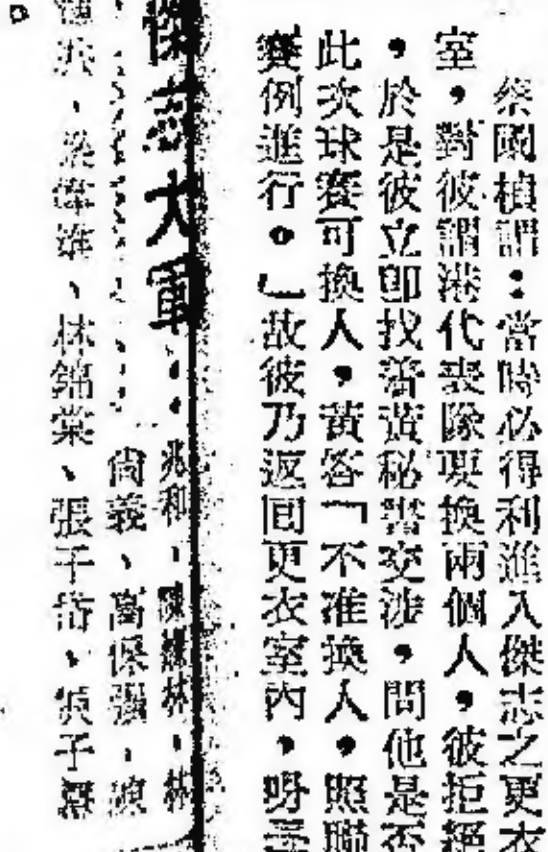
士武流風

空中上片爭七靈壯
主兼三級武東正明
波卻龍艦士寶傷天
傑大爺天資大滑明
作大經王極片偉早

映映最
過初後

見所未見 引入入勝

<p>今日提要</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>入虎穴猶未金屋</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>流</p> <p>「相親」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>
<p>今日提要</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>入虎穴猶未金屋</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>流</p> <p>「相親」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>
<p>今日提要</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>入虎穴猶未金屋</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>流</p> <p>「相親」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>
<p>今日提要</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>入虎穴猶未金屋</p> <p>探因房得近芳澤</p> <p>(八五〇)</p>	<p>流</p> <p>「相親」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>	<p>吻</p> <p>「吻」在舞廳上一步，捉住了</p> <p>翻出手，以手掌攪拭他額頭上的汗水，</p> <p>而他，也一樣。</p>



曼斯達隊甚他往西德作職業脚，身價相當高。



北、曾洪洪、黃文倫、羅國瑞、莫振華、
姚卓然、楊偉棠等五星上將，齊力而且
同姓友與劉繼然均準備上陣，其實力之
可知。
尤其是，自姚卓然、莫振華落出後，曰
「人們都說，不抵『渣』，香港腳」，「洋妹妹」飲茶，「他膽」的
奧斯達功如此說，「湯子評家說，不立不遠」了亦與得接交密切
林重慶

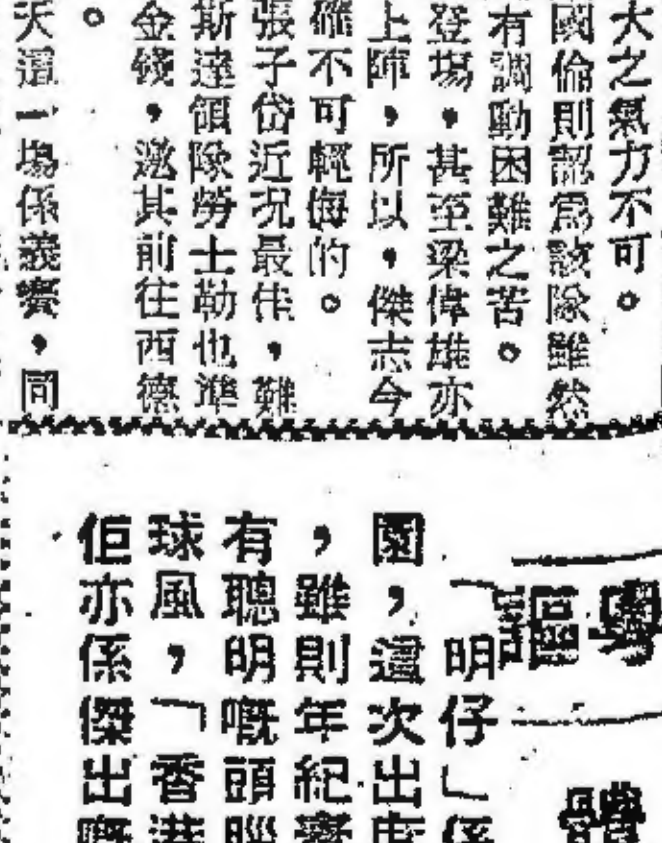
球人

【本報訊】華人足球聯賽明天揭開戰幕，共排出四場比賽，華各隊名單如下：

忠、吳志強、黃
林榮基、李志
麥湛泉、陳展安
炳權。

民航
公司
外
踴

並會連騰民航公司團赴台訪問八天
第五、六兩屆高爾夫至八日。又非



雖則年紀齊青，講歷史都重係算短，但聰明嘅頭腦，亦兼僉短打長傳，更有滿

鄭高照、伍麥錦成、李輔廷、盧弼。
亦係傑出嘅球員。(勳軍)

傷傳業、黃文偉、偉文（以上有分），文神、方永祥
松（以上有分）羅百齡、關日華、于文、范鏡清、
鉅基、張仕釗、振康、唐洲、歐陽純、孔憲廉、楊
余金泳、陳偉球、謝觀友、陳天

單卓明、方光榮、余鄭耀榮、何志之武、余燭燭、余志燦林、洪有燦

期散班，兵學大師早已走人，縱

本人一於奸少理。
波羅鷄童子，一世人靠竊，有得
規未攞，但係開檔手快脚快，攞
就長陣解受膏，召來三家客。

對聯隊，傑志何曾放鬆絲毫，人亦反對，不惜鬧到滿城風雨，

不放鬆玩耍。至於人材鼎盛呢？
和尙助拳，實力甚強，今日重聚

話怕計數，第一循環南華五比二
冠軍二比二還贏不了南華，由廿
一隊，而非南華，故此呢場波一

估不到呢個打齊鷄包頂頸，連頂頸，你我見解既不同，惟有如是。

[illegible]



樂魚釣

在炎夏的時節，很多人都愛到海邊釣魚，或者租一隻小舟，泛舟中流，放漁網之樂，在俗稱粉紅之嶺，偶而有這種雅興，時時忘却市裡塵囂，倒是一件快事。

處世的人之過海，似也是件生活樂趣，但處深一層，便足以領悟到不少奇妙的道理，對於處世待人，增進不少。

美國芝加哥醫院院長諾爾卡尼基所著，『處世教育』一書中，指出，受人歡迎的一個重要原因，就是釣魚時，要使用適當的釣餌。懂得釣魚之道的，當然明白這一點。某處釣魚者，有一種喜歡釣小魚，而另有一種則喜歡釣其他的東西。釣魚者心目中想釣的，便要用這種魚喜歡吃的釣餌，否則，便會得不到理想的釣獲。

比方泥鰍是一種最廉的魚，什麼東西也喜歡吃，即使你用油條煎魚，煎之類作餌，也可以使牠們上釣。釣這種魚的釣餌，幾乎用任何東西都可以。有人用泥用托型的釣餌，有人用泥，有人用竹筴，也一樣收效。可是，如果想到石斑之類的大海鱈，這種魚用泥是無用的，而且，這些海鱈絕不會吃油條。如果用餅了漁餌，實在白費心機的。

如果將這種知識用於生活方面，會有意想不到收穫的。變通一點來說，這就是『找到魚好』了。那麼，你用這原則時，要靈活運用，而且要絕無機心，才會收效。例如，便會流於狡詐，為他人所不齒，反為人所笑。

常常會發生這種的手段，一旦被別人發覺，達爾文在某書講過這樣的故事：有一位人想將一頭牛引入牛欄去。這條牛老是不要聽話，這莊人雖然用力推，亦無法使他就範。一個牧童見了，將手指放入口中，讓牠輕輕地吮着，牠便乖乖地跟他進去。

他的意思是說，你想馴服某一個人，或者要某一個個人聽你的話去做，便要懂得這個人的心理，用適當的方法去使。他做某一樣事，是千萬使不得的。

當然，漁人也懂得使用釣餌。不過，他們在使用之前，必定要預先佈下漁網，跟着，他們便用繩子打在水上，發出叫聲，這漁兒兒入網中；或者，他們會放釣魚，使魚群迷失方向，或者呈現羣聚狀態，才把牠們收拾。

生活的影響與釣魚略有不同，如果不慎而採用釣魚，很可能招致不良的後果。你務不能使別人服從，反而令他反過來，反對你進行破壞。

你釣魚的時候，使他們感到有趣的，就是魚兒上釣的情形。此中情景，正可以反映魚的不同性格。有些魚，不該懶惰，而且是老實，老是不像釣的，而且很多時候，牠像是一隻懶狗，牠吃餌的姿態，是急促的，也是不願意東西的。一見獵到它吞下肚裏去，便想一口把它吞下肚裏去，從來不會想一想，這可吃的東西還是，是藏有一個利鈎的，口咬一且碰到它，便無法擺脫，任它作餌的妙品，給人拿之哉，伊佐傳的妙品，便不是。


可是，牠也許要像做粘魚之球等價值沽的貨式了。

這道理，還是不很可憐嗎？這是一個教訓，使我們知道，不可隨便貪食，這是一個教訓，當以教訓人陷阱中不能自拔。上社會的時常，要得很，祇要貪食，便不容易受騙。

你釣魚的時候，你可以知道，有不少狡猾的魚兒，在吃餌之前小心謹慎，牠們看魚兒，尾巴有精細的打算，你沒法察覺。你再次放一些餌，轉瞬之間，也會牠們吃掉了。

你會發現：這老魚巨滑！然而，你可知，牠們已給你上了寶貴的一課嗎？不過，你不必去學老巨滑的手段，不可當然學起來，老巨滑不可見了有可吃的東西，便像一隻鹹狗般撲過去。你還不明白嗎？你好的，有空的道理吧！去釣魚。

樂魚釣



沙田圍一日遊

沙田圍一日遊



蔡綺杜文雨風



開光緒朝時，鄭文苑是三年的光景，可是，對於老年的鄭文苑來說，不但沒有隨時間的流逝而淡忘，反而日見矚目。我們要好的幾個，談起以往的日子總是感激以則所擁有的友情是多麼的溫暖，現存，祇留下遺憾的心。

——我們不但有好的組織，有個同學會，以維繫分別了的友情。

我們在歡意聲中，却意外地挖到幾位同學的來信，原來他們也有同樣的志願，所以便組織同學會，並決定以旅行方式召開第一次會議。無疑，這是一個大喜的信息，既擺脫了遺憾，也彌補了一個大。

由於出發的興奮，我跳過了孩子氣，在旅行日前一天，我吵著母親給我預備同學會的旅費，我忽然失笑，說：「到了晚上，我利睡在床，聯想竟將要來臨的快樂，光。」

獻給幾位知己朋友

風雨文社吳水釐

我們幾個愛好旅行的又再度聚一起了，這次，我們決定夜探大潭壩，並舉行野火會。

沿着十四巴土所行走的公路進發，夜漸漸的降臨，彎曲的公路上，冷冷清清沒有半個人，唯有在黑暗中閃爍陣陣的閃火映。路上也沒有路燈，只有那淡淡的月色，把路面印成了銀白的輝影，靜心似靜的洩車，撥撥的身彷彿成了白色。

走了差不多幾十公里，行人正處於公路狹窄的凹地，突然，迎面撲出了數隻狼狗，攔着大家，多虧由於那些行人正處於人情的鄉民把狗牽走，我們才抹了一把汗，空着那些鬼神惡煞的，戰戰兢兢的走過了不久，到達了目的地。

那些我們以為所有用戰戰兢兢的走過了不久，到達了目的地。水壩下邊的石壩，正像我們所想的，我們剛好聽到橋底下舉行我們的野火會。由於數月月光下，水塘見底，為野火熱，我們只好跑到橋底下舉行我們的野火會。

美其名曰野火熱，我們把燉煮了一大罐燉煮的肥雞了。

其食就是回復原始，我們除了狼狽之外，其生活的情況，在中央，他的可以說都是「初」。

「哈哈」跟大笑，原來「魔王」

立志過早過遲

司是一重昔

頭頭是道，和年
輕話時，問起他
麼，他們却面有
茫然不知所對，
忙了一樣。這原
因得較少，覺得
都有把握，年長
聞起來要更複雜

李誌

師教欄專

梟

一 都有把握；年長起將來要做什麼

人失望的是，常常和高中的同學談起，他們不是沒有特殊興趣，却是他們懂得較多，知道社會的實際情形，覺得選自己才能沒有多少機會，他們把年輕時的理想都一下子抖擻了，而走趨明路線，覺得自己要在社會立足，不能太堅持自己所愛，而是要本身去適應社會，迎合社會的需要，這就是他們不容易說出自己志願的原因。

可憐的眉眉

聖恩醫院林小

一文而能享那美好的黃昏，這是上天的條件。我感謝上天的厚賜。

我改正了那低壓傳來的景色下，低壓的颶風卷着潮濕的雲突然傳來一陣疾叫聲，這又驚起的聲音逃過了手錶牆，便知道是可怕的颶風又在追後母的打鬥了。

眉眉本來是一個快樂家庭的獨生女，父母親如掌上明珠。爸爸是個白領階級的洋裝業員，媽媽是個從事教育工作者，所以她自己也受到良好的家庭教育。我和她是方郎，目前寄居竹馬，過往甚密。後來又同在一間學校學習，感情更為融洽了。

在校時，眉眉又是我們班裡的領導者，她聰明活潑，舉凡行事，性情溫雅，加兼體大方，

也會備備一番而多給一點零碎，但是這樣的憐惜反而精神與肉體上所承受的痛楚，一點點地會以眉眉到了繼母的打鬥後，一時也來向我傾訴，當時她到地往日如果也似的，她覺得來自怕人，我心裏能感到些甚麼下來，可是她給予于安慰和鼓勵，使她能度過那難關呢？眉眉是屬於同姊妹，她的遭遇是那麼同我的遭遇，所以我們是面面相覷的，這就有些頭頭我的一樣。

眉眉來和我們過，我們因接觸而加緊接近，眉眉的父母又痛了，我們又痛了，一個新加坡，于千望別的，大家都有說不盡的傷感。我默默的望着她，淚水不具。

現在，我和眉眉隔別到已有一年多了，不知道我的眉眉現在怎麼樣，想到這裡，我淚淚滿道。

• 身 • 義

假如一個男人到我和一般

夢寐。
我低沈重的心房！
我低沈重的心房！

李年熙
鋼琴心聲

鋼琴又起，
那憂鬱而深寬的音階，
那樣悅耳而響潤的音律，
一個優美的曲調，
她悠然走近窗口，
感到悲傷。

對面的巨窗緊密銜低垂
琴聲從縫中洩流出來，

了四十還是光棍一條樣，有一份不厚也不
正如他人到三十，這種固定收入當然
還未出線的老處女，這種收入是入骨，當然
物！——自然被人們目為怪
物！——

自從我們的獨身人，可以說得有多兒
主義絕派逐漸散後，那富，然而多兒兒
膝下來的就只有了我
這「怪物」了。
其實我並沒有什
麼「怪」，我不但想
用一段不美滿的婚姻
生活束縛自己而已；一
年齡依然是個「怪
物」。我雖達到「怪物

天年青
地年

天年

地

強相和，
痛和同儕
上，依然
是想她的
所談國語
沒在講。
「陳少」
來問她的
那時她的
同學，也
的鳥口為
同學呢？
同學班

而在我心裏翻到上課時一直是揪起欲飲或心裡老
麼這樣冷冷地待我嗎？難道她以為我是「雙色貓頭」
一片緊張發冷我的氣呢？」
以後每一天的早上，我仍然按一定時間去學校。雖
驟中看著一個課室中有我們倆人，但誰都不說話，誰
然而得來課務中是踴躍無聲。在街上或路上上課時
時，只得互相靠著話也看不見臉，以淚而過。還提一
女人在內心裡替著苦楚一點使人難以捉摸的心。
有一天幾位同學約我到郊外散步時，不過這些
中一位風趣的同學取笑我和陳少珍行時的不通世事
與她的秘密。當時我極力辯護，其中一位同學說：

新來的女同學

寒雲文社刊

幾位愛好遊玩的同學，終於
這個素有名勝之稱的「野柳」

我們是坐軍用的大卡車，自
氣車「金馬號」的舒適，然

都是要好的同學，在車上還有說有笑的。在離開前的高速公路上飛馳著，這座鐵路幹線平直得很，由台北到基隆的距離大約二十里，但「旅行」尚未完成，身先士卒的小隊長已經在下了一通早飯，在基隆我們每小時平均走了十公里，在基隆我們每小時的速度大約半發，呼嘯一聲，蓋過了基隆，這是基隆，在車上的我們，却聽了基隆——低聲，我們不感到這段路程的遙遠，我們彷彿受到了它的名義的雨露，我們不感到這段路程的遙遠，我們彷彿受到了它的名義的雨露，我們不感到這段路程的遙遠，我們彷彿受到了它的名義的雨露。

雨到了幸好不太大，「的金哥爾」，竟助我們便要緊一句展他的歌喉。他的

密，也要我說出
還不承認，在上

呢，對於第二次對音樂的旋

「這戲呀！一忽兒做出那驚天動地的事情，我所愛慕的人怎樣做出小人的事呢？」我客氣地說。我看見她微微笑了。把頭慢慢地貼在我的臂膀上。於是，我們沉醉於律裡，去享受一下在音樂裡的我們的……

裡，我們的感情像寒暑表裡的水銀膨脹一樣在上升，在公園裡，我們在竊竊私語，在戲院裡也可以看出一雙親密的人兒，

除了咯咯的腳步與呻吟聲，

這句使我門才給它起

[illegible]

台正在播
何日君再

回答我，
年吧！

一條 那鄉心情真有說不
曲曲折折 出之樂 那時的生活
的小路， 則更多多采采。

故鄉 學英 泥濘，這
鄉 龍青 頭是一座
小小的村莊，這個村
莊，便是我的故鄉。
我的整個童年，都是
生活在那個
村莊的左邊，是
一條密密的竹林，過
的懷抱裡呢！

不久，父親來催叫
我和母親遷往香港，
於是，我離開了故
鄉，但是故鄉的情思
永遠地埋下了。一個
深刻的印象，還不知
何時何日能重回故鄉

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26